

VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS...

Rendez-vous communiqués sous réserves de modification.			
11/08/26	20h45	La fin d'Oak street	Avant-première Tarifs habituels
12/09/26	14h	Soudain	Projection échange autour de ce film avec le réseau «Humanitude» Tarifs habituels
17/09/26	19h10	La maison de nos rêves	Avant-première Ciné Cool en présence de Kev Adams 5€
19/09/26	14h15	Ducobu et le fantôme de Saint-Potache	Avant-première Ciné Cool en présence de Elie Semoun et Loïc Legendre 5€
24/09/26	20h30	Artus le show XXL au cinéma	Artus signe un show XXL à voir sur grand écran ! Tarif unique : 20€
05/11/26	20h	Lorie - Party 2026 au cinéma	Avec plus de 8 millions d'albums vendus, des tubes devenus incontournables et des chorégraphies gravées dans toutes les mémoires, Lorie s'est imposée comme une artiste emblématique de la pop française. Le temps d'une soirée unique au cinéma, (re)vivez sur grand écran la Lorie Party et célébrez l'artiste qui a fait chanter, danser et grandir toute une génération. Tarif unique : 19€ Tarif moins de 14 ans : 14€

Avez-vous pensé à mettre votre disque bleu ?

Les parkings autour des Cinés PALACE sont en zone bleue. Stationnement gratuit limité à 3h de 9h à 19h du lundi au samedi inclus.

Newsletter

Recevez dans votre boîte mail chaque lundi dans l'après-midi notre newsletter pour tout savoir sur notre nouveau programme, nos futurs rendez-vous et événements. Pour cela, inscrivez vous en scannant le qrcode ou en vous rendant sur « Cinespalace.com », onglet «Newsletter»



Tarif réduit :

5€ Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans. Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires.

5€00 Le mercredi après-midi* et les séances du matin*.

7€ Pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.

Tarif plein :

9€ sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et événements particuliers.

Tarifs spéciaux :

5€ pour les adhérents « Boîte A Films » pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité. Groupes adultes, à partir de 15 personnes, sous réserve d'une réservation préalable par mail : inscription.groupe@cinespalace.com Paiement groupé obligatoire.

VARIABLE Suivant manifestations ou opérations en faisant mention (concerts, retransmission théâtrale ou opéra...).

2€ Majoration séance 3D

Tarif étudiant :

7€ sur présentation d'une carte étudiant en cours de validité et avec photo. Tarif applicable uniquement pour les moins de 26 ans.

Abonnement :

68€ (dont 5€ de frais de gestion),10 séances.

La carte d'abonnement, non nominative, est valable un an à partir de sa première utilisation pour tous les films, à toutes les séances, hors supplément 3D, le cinéma se réservant le droit de refuser l'utilisation de cette carte pour des opérations tarifaires ou séances particulières (concerts, retransmission théâtrale ou opéra...). La carte peut être rechargée en caisse, en borne par ou internet « www.cinespalace.com », par tranche de 10 places au tarif « abonnement » en vigueur lors du renouvellement. La validité de la recharge est de un an à partir de sa date d'achat. Les places non utilisées après la date de péremption ne seront ni remboursées, ni échangées, ni prorogées. Le rechargement de votre abonnement avant sa date de péremption vous permet de conserver le bénéfice des places non utilisées et de les reporter sur la nouvelle période de réabonnement (un an à partir de la date du renouvellement de votre abonnement). La perte ou la détérioration de cette carte entraine un coût de remplacement de 2€.

Moyens de paiement acceptés : Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces (les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés). Les CinéChèques, Chèque Vacances ne sont pas acceptés.

(* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

- Tarifs modifiables sans préavis -

CINES PALACE - EPINAL

		Mercredi 5 août	Jeudi 6 août	Vendredi 7 août	Samedi 8 août	Dimanche 9 août	Lundi 10 août	Mardi 11 août
CHARLIE ET LES KANGOUROUS	1h47	14h20 17h	17h	14h20 17h	13h45 17h45	11h 15h45	14h20 17h	17h
COWBOY BEBOP (vost) (BAF)	1h56					Dernière séance 20h30		
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE (BAF)	1h16	18h 20h35	18h 20h35	18h	16h55 18h 22h10	11h 16h10 18h05	18h 20h35	18h 20h35
DES MINIONS ET DES MONSTRES	1h30	17h	14h30	14h30	15h45 20h05	13h45	17h	
ERUPTION (vost) (BAF)	1h12				16h	Dernière séance 14h		
EVIL DEAD BURN (int. - 16 ans)	1h50				Dernière séance 22h05			
IN WAVES (BAF)	1h32				15h40	20h30	Dernière séance 14h30	
KYMA, L'ONDE MYSTÉRIEUSE	1h29	14h30 20h30	17h	14h30 20h30	13h45 17h45	13h45 15h45	14h30 20h30	14h30 20h30
L'ODYSSÉE (int. - 12 ans) (version française)	2h53	17h 19h50	14h10 17h	14h10 19h50	16h 18h45 21h30	10h45 17h40 19h50	14h10 17h 19h50	14h10
L'ODYSSÉE (int. - 12 ans) (vost)	2h53		19h50	17h				19h50
LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1 - L'ÂGE DE FER	2h40	14h15		20h	15h45			17h
LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 2 - J'ÉCRIS TON NOM	2h37	20h	17h	14h15	19h	10h45 17h45	20h	17h
LA CHALEUR (BAF)	1h33		14h30		17h40			14h30
LA FIN D'OAK STREET	1h39						Avant-première 20h45	
LA PAT' PATROUILLE: LE FILM - MISSION DINO	1h28	14h 16h 17h30	14h 16h 20h30	14h 16h 17h40	13h45 15h50 19h30	11h 13h40 15h40	14h 16h	14h 16h
LE HÉROS DE BERLIN (vost) (BAF)	1h54	20h30		14h30		18h		
LES GENDARMES	1h26	14h30 20h45	14h30 17h40 20h45	17h30 20h45	13h45 19h45 22h15	14h10 16h05 20h45	14h30 17h40 20h45	14h30 17h40 20h45
MASPALOMAS (int. - 12 ans) (vost) (BAF)	1h56			17h30		Dernière séance 20h30		
NIGHTBORN (int. - 12 ans) (version française)	1h32	20h45			22h10	21h		
NIGHTBORN (int. - 12 ans) (vost) (BAF)	1h32				19h45			17h30
NOTRE HISTOIRE: CHRONIQUES DU CAIRE (vost) (BAF)	2h		17h30			13h45		20h30
OBSESSION (int. - 16 ans)	1h48				22h10	Dernière séance 20h55		
SEULS LES REBELLES (BAF)	1h45					13h45		20h30
SOUS LE CIEL DE KYOTO (vost) (BAF)	2h08	14h20		20h30		10h45	17h30	
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY (2D) (version française)	2h25	14h10 17h10 20h15	14h10 20h15	14h10 17h10 20h15	16h10 19h10 22h05	14h10 17h10 20h15	14h10	14h10 17h10
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY (2D) (vost)	2h25				14h			20h15
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY (3D) (version française)	2h25		17h10				20h15	
SUR LA ROUTE D'OMAHA (vost) (BAF)	1h23	17h30			13h45	16h15	20h30	
THE LAST VIKING (int. - 12 ans) (vost) (BAF)	1h56		20h30			18h05	17h30	14h30
TOY STORY 5	1h42	14h30	14h30 20h35	20h35	13h45	11h	14h30	17h
ULYSSE (BAF)	1h37					Séance de rattrapage 18h10		
VAÏANA - LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE	1h56	17h	14h20 20h35	17h 20h35	13h40 19h45 21h45	11h 15h50 18h15	17h10 20h35	14h30

Les films commencent 15 minutes après le début de la séance, sauf *, film directement. TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films. Mention « Dernière séance » : information non exhaustive et non contractuelle.



PROGRAMME 05.08.26 AU 11.08.26

ÉPINAL CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 03 29 82 21 88 contact@cinespalace.com programmes et horaires : www.cinespalace.com Retrouvez nous également sur :



Ne pas jeter sur la voie publique.



RETROUVEZ-NOUS SUR NOTRE NOUVEAU SITE INTERNET

www.cinespalace.com

A l’affiche cette semaine

5N sortie nationale	Nq nouveau	D5 dernières séances	UN une semaine seulement
-----------------------------	--------------------	------------------------------	----------------------------------

|Charlie et les kangourous

Aventure, comédie, famille de Kate Woods avec Lily Whiteley, Ryan Corr, Rachel House...

Après une panne de voiture, Chris, ancien présentateur météo vedette, se retrouve bloqué dans une petite ville reculée d’Australie. Il y fait la connaissance de Charlie, une petite fille aborigène de 12 ans passionnée par les kangourous, et qui partageait cet amour des animaux avec son père aujourd’hui disparu. Une amitié improbable va alors se nouer entre eux. Ensemble, ils vont recueillir et soigner des bébés kangourous orphelins et leur offrir une seconde chance. Une aventure qui transformera leur vie... (1h47)

Inspiré d'une incroyable histoire vraie.

D5|Cowboy bebop

Animation, science-fiction de Shin’ichirô Watanabe

À la suite de l’explosion d’un camion-citerne sur Mars, l’équipage du vaisseau spatial Bebop mène l’enquête pour retrouver le mystérieux auteur d’une attaque bactériologique... (1h56)

Version originale (japonaise) sous-titrée.

|De la Comédie-Française

Comédie de Martin Darondeau, Bertrand Usclat avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison...

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l’agi-tation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, pro-blèmes techniques et problèmes d’égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n’a pas d’autre choix que d’aller jusqu’au bout car s’il y a bien une règle d’or à la Comédie Française, c’est qu’on n’annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation... (1h16)

« *Qu’on aime ou non le théâtre classique, «De la Comédie Française», récompensé de 4 prix au Festival de l’Alpe d’Huez (Prix du public, Prix spécial du jury, Prix du jury Canal + et Prix de la Région AURA) est un vrai régal, soutenant un rythme impressionnant, par ses textes comme par l’enchaînement des situations. Relatant les trois heures décisives qui précèdent une Première.* » *(Abus de ciné)*

Jusqu’au 18 août.

|Des Minions et des monstres

Animation, Aventure, Comédie, Famille de Pierre Coffin

Une histoire aussi rocambolesque qu’absurde, mais bien sûr totalement véridique, qui raconte comment les Minions, partis à la conquête d’Hollywood, sont devenus des stars de cinéma, pour finalement tout perdre en libérant au passage une bande de monstres déchaînés, avant de s’unir pour tenter de sauver la planète de ce nouveau désastre à leur actif... (1h30)

D5|Eruption

Drame de Pete Ohs avec Charli xcx, Lena Góra, Will Madden...

Bethany est en vacances à Varsovie avec son fiancé lorsque son chemin recroise celui d’une amie, Nel, avec qui elle entretenait une relation électrique. Au même moment, l’Etna entre en éruption. Hasard ? Coïncidence ? (1h12)

« *Tenu dans tous les sens du terme [...]*, «*Eruption*» est une chronique romantique qui prend le temps de chercher son sujet, sujet qui pourrait d’ailleurs être celui d’un film de Rohmer : le hasard peut-il donner un sens à nos vies ? Et dans le cas présent : de quoi cette coïncidence entre éruption et crise amoureuse est-elle le signe ? » (Les Inrocuptibles)

« J’ai adoré ce film, qui nous plonge non seulement dans des paysages magnifiques (la beau-té de Varvosie) et une histoire d’amour prenante, singulière et surtout touchante. J’ai trouvé le propos du film intriguant, passionnant, et ai été surprise et touchée par le portrait si juste et cru d’une histoire d’amour comme on n’en voit plus depuis longtemps au cinéma. » (AlloCiné)

En version originale (anglaise) sous-titrée.

D5|Evil dead burn

Epouvante-horreur de Sébastien Vaniček avec Souheila Yacoub, Hunter Doohan, Luciane Buchanan...

Après l’enterrement de son mari, Alice se rend dans la maison isolée de sa belle-famille pour partager un dernier repas à sa mémoire. Mais la réunion familiale bascule dans l’horreur lorsque ses proches se transforment, l’un après l’autre, en créatures démoniaques. Confrontée à cet enfer, Alice découvre que les vœux prononcés autrefois continuent de la lier à son mari... bien au-delà de la mort... (1h50)

Interdit aux moins de 16 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

Avertissement : L’intensité des scènes violentes au sein de la cellule familiale comme celle de la bande-son sont susceptibles de heurter la sensibilité d’une jeune public non averti.

D5|In waves

Animation de Phuong-Mai Nguyen

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l’adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l’océan... (1h32)

Ce film a été présenté à la Semaine de la Critique au Festival de Cannes 2026 en séance spéciale et en a fait l’ouverture.

« Adapté de la BD éponyme de l’Américain AJ Dungo, le long-métrage animé privilégie les couleurs chatoyantes pour accompagner le récit d’un amour naissant, menacé par la maladie, et porté par la force vitale de l’océan. » (Le Monde)

« Le premier long métrage d’animation de la réalisatrice Phuong Mai Nguyen est une merveille aussi bien sur le fond : ce récit initiatique est également une sublime histoire d’amour et de deuil, que sur la forme où l’usage de la couleur est très travaillé, opposant des tons foncés et sépias à de magnifiques camaux de bleus. » (AFCAE)

5N|Kyma, l’onde mystérieuse

Aventure, fantastique de Romain Daudet-Jahan avec Jules Lefebvre, Lucy Lose Berset, Mamadou Haïdara...

Tony, adolescent solitaire passionné par les animaux, voit son existence bouleversée lorsqu’il rencontre dans son petit village une créature mystérieuse : la Kyma, onde sonore vivante capable de briser la matière. Tony l’apprivoise, sans réaliser le danger qu’elle représente... (1h29)

Avertissement : l’ambiance sonore angoissante peut heurter un jeune public.

|L’odyssée

Action, aventure de Christopher Nolan avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway...

« L’odyssée » est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d’Ulysse vers Ithaque... (2h53)

Interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

|La bataille de Gaulle - Partie 1 : L’âge de fer

Historique, Thriller de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur...

Juin 1940. La France s’effondre et signe l’armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s’échappe vers Londres pour sauver ce qu’il reste d’un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n’a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n’est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l’ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l’Histoire qui semblait pourtant écrite d’avance... (2h40)

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Avertissement : Une scène de bataille montrant des morts et des corps mutilés et la bande-son sont susceptibles d’impressionner un public sensible ou jeune.

|La bataille de Gaulle - Partie 2 : J’écris ton nom

Historique, Thriller de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur...

Juin 1940. La France s’effondre et signe l’armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s’échappe vers Londres pour sauver ce qu’il reste d’un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n’a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n’est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l’ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l’Histoire qui semblait pourtant écrite d’avance... (2h37)

|La chaleur

Drame de Stéphane Demoustier avec Hadrien Hussein, Tristan Richard, Martina La Manna...

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu’il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s’il n’est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia... (1h33)

Un drame tendu, adapté du roman de Victor Jestin, où la culpabilité pèse sur chaque geste. Sans chercher les effets appuyés, le film installe un malaise diffus et une atmosphère étouf-fante. Une œuvre sèche, parfois un peu retenue, mais maîtrisée.

Jusqu’au 18 août.

Nq|La fin d’Oak street

Action, aventure, science-fiction de David Robert Mitchell

avec Anne Hathaway, Ewan McGregor, Maisy Stella...

Lorsqu’un mystérieux événement cosmique arrache Oak Street à sa paisible banlieue et la transporte vers un lieu inconnu, la famille Platt, désorientée dans ce nouvel environnement hostile, comprend vite qu’il leur faudra rester unis pour survivre... (1h39)

Avertissement : des scènes de dévoration d’êtres humains sont susceptibles d’impressionner un jeune public.

5N|La Pat’ patrouille : Le film mission dino

Animation, aventure, comédie, famille de Cal Brunker

Lorsqu’une mystérieuse tempête surprend leur navire, la Pat’ Patrouille s’échoue sur une île tropi-cale encore inexplorée... et peuplée de dinosaures ! Ils y rencontrent Rex, un chiot courageux installé sur l’île depuis des années et devenu un véritable expert des dinosaures. Mais leur enne-mi de toujours, M.Hellinger, arrive-lui aussi sur l’île avec un projet dangereux : exploiter ses richesses naturelles en creusant des mines. Ses actions imprudentes déclenchent bientôt l’érup-tion d’un gigantesque volcan endormi. La Pat’ Patrouille se retrouve alors entraînée dans une série de missions de sauvetage spectaculaires, plus impressionnantes que tout ce qu’elle a connu jusqu’ici. Elle devra arrêter M. Hellinger et sauver l’île avant qu’il ne soit trop tard... (1h28)

5N|La Pat’ patrouille : Le film mission dino

Avertissement : des scènes de dévoration d’êtres humains sont susceptibles d’impressionner un jeune public.

|Le héros de Berlin

Comédie dramatique de Wolfgang Becker avec Charly Hübner, Christiane Paul, Leon Ullrich...

Micha Hartung, propriétaire d’un vidéoclub berlinois au bord de la faillite, voit sa vie basculer : à l’occasion du 30e anniversaire de la chute du mur de Berlin un journaliste le présente comme le cerveau d’une évasion massive historique de la RDA. Devenu un héros malgré lui, il se retrouve pris dans un engrenage de semi-vérités et de mensonges éhontés... (1h54)

« *Une sortie qui revêt une importance particulière, puisqu’il s’agit du film posthume de Wolfgang Becker, réalisateur allemand du culte « Good Bye, Lenin ! », qui nous a quitté fin 2024. Une comédie satirique qui dénonce la propagation de plus en plus grande des fake news, ainsi que les dérives des médias modernes.* » (Source : cinescribe.fr)

Version originale (allemande) sous-titrée. Jusqu’au 25 août.

5N|Les gendarmes

Comédie de François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard

avec Arnaud Ducret, Marc Riso, Fred Testot...

Toute la brigade de gendarmerie de Charnay-Lès-Mâcon (71) se prépare à l’annuelle Grande Fête des Jardins. Mais l’arrivée d’un jeune stagiaire désinvolte débarqué tout droit de la capitale et de deux voleurs de nains de jardin va venir bouleverser leur organisation bien huilée... (1h26)

D5|Maspalomas

Drame de Aitor Arregi, José Mari Goenaga avec José Ramón Soroiz, Nagore Aranburu, Kandido Uranga...

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciant. Mais un accident l’arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où ressurgissent les fantômes du passé. À nouveau contraint de masquer son identité, une seule idée l’obsède : s’évader... et retrouver la liberté de Maspalomas... (1h56)

Après « Marco, l’énigme d’une vie (2025) », les deux réalisateurs espagnols se confrontent au tabou de l’homosexualité chez les seniors avec « Maspalomas ». Le personnage principal, Vincente, est rapatrié au Pays basque alors qu’après des décennies, il s’est enfin accepté tardivement comme homosexuel en vivant aux Baléares. Ce rôle a valu à l’acteur principal, José Ramon Soroiz, le Goya de meilleur acteur. Film intime et profondément humaine sur la liberté d’être soi qui séduit par sa drôlerie, sa tendresse et son comique de situation.

Interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

Avertissement : Plusieurs séquences de scènes crues à caractère sexuelsont susceptibles de heurter un jeune public non averti.

Version originale (espagnole) sous-titrée.

Nq|Nightborn

Epouvante-horreur de Hanna Bergholm avec Seidi Haarla, Rupert Grint, Pamela Tola...

Rêvant de construire une vie de famille paisible, Saga et son mari Jon s’installent dans la maison où elle a passé une grande partie de son enfance, au cœur de la forêt finlandaise. Mais dès la naissance de leur enfant, et malgré un entourage qui se veut rassurant, Saga perçoit chez son bébé quelque chose d’inexplicable et d’inquiétant... (1h32)

Interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

Avertissement : traitant de façon complexe de question liées à la maternité et aux difficultés d’une jeune mère avec son enfant, ce film peut perturber un public jeune ou sensible.

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

|Notre histoire - Chroniques du Caire

Comédie, drame de A. B. Shawky avec Amir El-Masry, Valerie Pachner, Nelly Karim...

Tout commence pour Ahmed par la lecture d’une lettre inespérée : Liz, une jeune autrichienne, accepte d’être sa correspondante. En 1967 pourtant la famille tapageuse de cairotes n’a d’yeux que pour le foot, et Ahmed rêve de devenir pianiste, alors que menace la guerre des Six Jours. Pendant 20 ans Liz et Ahmed vont construire leur couple malgré les heurts de l’Histoire et les bizarreries de leur famille respectives : s’aimer, c’est juste la Méditerranée à boire ! (2h)

Comme il l’avait fait avec « Yomeddine » en 2018, le réalisateur austro-égyptien, Abu Bakr Shawky, rend hommage au cinéma populaire égyptien des années soixante : fresque histo-rique, chronique sentimentale et comédie au chaos savamment organisé, « Notre Histoire », retrace deux décennies (du premier conflit avec Israël à la présidence d’Anouar El Sadate) de construction d’une mémoire collective et d’un destin sentimental transculturel, leur histoire dans l’Histoire.

Version originale (arabe, allemande) sous-titrée. Jusqu’au 18 août.

D5|Obsession

Epouvante-horreur de Curry Barker avec Michael Johnston (II), Inde Navarrette, Cooper Tomlinson...

Et si vous pouviez réaliser votre rêve le plus fou ? Un jeune introverti met la main sur un objet magique capable d’exaucer n’importe quel souhait. Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui... jusqu’à l’obsession la plus totale. Faites attention à ce que vous souhaitez ! (1h48)

Interdit aux moins de 16 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

|Seuls les rebelles

Drame, romance de Danielle Arbid avec Hiam Abbass, Amine Benrachid, Shaden Fakhî...

Suzanne, veuve d’une soixantaine d’années, fait la connaissance d’Osmane un soir à Beyrouth... Il est jeune, noir, soudanais, migrant sans papiers. Elle est libanaise d’origine palestinienne, et a le double de son âge... Ils tombent amoureux. Le Liban est au bord du précipice. Alors que leur amour déclenche une levée de boucliers, au cœur du chaos ambiant, Suzanne et Osmane résistent... (1h45)

« *Un drame puissant influencé par Douglas Sirk (« Tout ce que le ciel permet ») et Fassbinder (« Tous les autres s’appellent Ali »). La réalisatrice n’ayant pas obtenu d’autorisation de tour-nage à Beyrouth, elle fait le choix de filmer une partie du long-métrage en studio en utilisant des projections en arrière-plan, donnant à son projet un aspect entre cinéma et théâtre. Un film à la fois fragile et captivant.* » (CNC)

Version originale (arabe) sous-titrée. Jusqu’au 18 août.

Nq|Sous le ciel de Kyoto

Drame, romance de Akiko Ohku avec Riku Hagiwara, Yuumi Kawai, Aoi Itô...

À Kyoto, entre l’université et un petit boulot dans des bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l’évidence naît entre eux... avant qu’elle ne disparaisse soudainement... (2h08)

Après « Tempura », Akiko Ohku renverse les rôles : dans son univers imprévisible et coloré, un héros masculin se met en quête d’amour ; un film bouleversant, où chaque scène s’impose peu à peu comme inoubliable.

Ce film était le dernier des 7 films présenté dans le cadre des « saisons Hanabi 2026 » en janvier dernier.

Version originale (anglaise, japonaise) sous-titrée. Jusqu’au 1^{er} septembre.

|Spider-man: Brand new day

3D/2D

Action, aventure, fantastique, science-fiction de Destin Daniel Cretton avec Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink...

C’est un tout nouveau jour pour Peter Parker Dans un monde qui ne se souvient plus de lui, il poursuit sans relâche sa lutte contre la criminalité. Mais le sentiment d’avoir été oublié par ses amis qui avancent désormais sans lui provoque un changement chez Peter qu’il n’est peut-être pas en mesure de contrôler. Et pourtant, c’est cette mutation qui pourrait être sa seule chance de s’opposer à un adversaire terrifiant, capable d’agir sans jamais être repéré et prêt à s’attaquer à la ville et à tous les proches de Spider-Man. Car si le monde ne se souvient plus de Peter Parker, lui ne l’a pas oublié... (2h25)

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

Majoration séance 3D = 2€

Nq|Sur la route d’Omaha

Drame de Cole Webley avec John Magaro, Molly Belle Wright, Wyatt Solis...

Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que les deux jeunes enfants découvrent un monde qu’ils n’ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella com-mence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé... (1h23)

Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 1^{er} septembre.

|The last viking

Comédie, drame, thriller de Anders Thomas Jensen avec Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Lars Brygmann...

Après quinze ans derrière les barreaux, un braqueur de banque sort de prison et veut récupérer le butin qu’il avait confié à son frère avant son arrestation. Mais ce dernier, convaincu d’être la réincarnation de John Lennon, l’entraîne dans un voyage aussi inattendu qu’improbable... (1h56)

« *On rit et on pleure car « The last viking » est une formidable leçon de vie, une truculente réflexion sur la façon dont les gens cohabitent avec leurs traumas et vivent leur singularité.* » (FrancelInfo Culture).

«*Ce film coche en gros un grand nombre de cases sur la liste des raisons pour lesquelles nous pouvons continuer à aimer le cinéma. Peut-être est-il un tout petit peu trop démonstratif, mais s’il est rempli de prises de risque payantes, empreint de liberté de ton et de style, magnifiquement interprété. Bref, deux heures de pur plaisir.*» *(Allo Ciné)*

Interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

Version originale (danoise) sous-titrée. Jusqu’au 25 août.

|Toy Story 5

Animation, Aventure, Comédie, Famille de Andrew Stanton, McKenna Harris

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu’ils décou-vriront que ce qui obsède les enfants d’aujourd’hui s’appelle... l’électronique ! (1h42)

Séance de rattrapage

Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d’un film « COUP DE COEUR » au tarif de 7€ la place cette semaine. Cette semaine, nous vous proposons :

|Ulysse

Comédie dramatique de Laetitia Masson avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar...

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu’elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l’appelleront Ulysse. Sauf qu’à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s’interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d’Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s’épanouir. Alice se lance dans l’aventure, déterminée à ce qu’Ulysse trouve sa place dans le monde... (1h37)

La semaine prochaine : « Jim Queen »

|Vaiana, la légende du bout du monde

Aventure, comédie, famille de Thomas Kail

Rotondant à l’appel de l’océan, Vaiana s’aventure pour la première fois par-delà le récif de son île de Motunui. Accompagnée du célèbre demi-dieu Maui, elle embarque pour un voyage inoubliable destiné à permettre à son peuple de retrouver sa prospérité... (1h56)

